



REGOLAMENTO CAMPUS AFAM 2012

20 – 26 LUGLIO / SANTA SEVERINA (KR)

PREMESSA

E' attivato, da parte dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Pyotr Ilyich Tchaikovsky" di Nocera Terinese (Cz), in collaborazione con il Comune di Santa Severina, il Campus Internazionale di Alta Formazione Musicale che si terrà a Santa Severina (Kr) dal 20 al 26 Luglio 2012. Il Campus è aperto a musicisti di tutte le età e nazionalità, che potranno iscriversi in qualità di allievi effettivi ed uditori.

MODALTA' ISCRIZIONE

La domanda d'iscrizione ai corsi dovrà attenersi al modello annesso al presente regolamento o scaricato dal sito dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Tchaikovsky", e dovrà essere consegnato e/o spedito entro il 30 Giugno 2012 alla segreteria dell'Istituto, sito in Nocera Terinese (Cz), alla Via A.Sirianni n.35, cap 88047. Farà fede la data di consegna o il timbro dell'ufficio postale. Alla domanda si dovranno allegare:
A) Tassa d'iscrizione pari a € 100,00, da detrarre dal costo del corso in base all'opzione scelta. Il versamento della quota d'iscrizione può essere effettuato in due modalità:

- direttamente presso la segreteria dell'Istituto unitamente alla domanda di iscrizione al campus.
- a mezzo bonifico bancario intestato a: "Istituto Superiore di Studi Musicali Tchaikovsky"; Banco di Napoli - Filiale di Amantea (Cs) codice IBAN -



IT54N0101080601615317339078 con causale “ Quota d'iscrizione Campus 2012 (Nome+Cognome)” e trasmesso unicamente a mezzo Racc. A/R.

B) Autorizzazione di un genitore, solo nel caso in cui lo studente sia minorenni.

OFFERTA FORMATIVA E COSTI FREQUENZA

Il contributo di frequenza ai corsi dovrà essere versato direttamente presso la Segreteria del Campus il giorno stesso di inizio dei corsi, prima delle lezioni. La frequenza al campus è prevista nelle seguenti modalità:

A) **FULL MASTER** – Masterclass di Alto Perfezionamento della durata di 7 giorni dal 20 al 26 Luglio 2012. Costo per allievi Effettivi € 300,00. Costo per allievi uditori € 120,00

B) **MINI MASTER** - Masterclass di Alto Perfezionamento della durata di 3 giorni a scelta nel periodo dal 20 al 22 Luglio 2012, dal 22 al 24 Luglio 2012 o dal 24 al 26 Luglio 2012. Costo per allievi Effettivi € 200,00. Costo per allievi uditori € 60,00

C) **SPECIAL MASTER** – Le special master sono percorsi di studio intensivi articolati in forma di meeting con tutti i docenti dello specifico strumento comprendenti 7 giorni di lezione. Il Costo per gli allievi effettivi è pari a € 350.00. Il Costo per gli allievi Uditori è pari a € 150.00.

Le Special Master sono proposti per le seguenti Master:

- PIANOFORTE > Docenti: Antonella Barbarossa, Maurizio Marinelli, Filippo Arlia, Valentina Currenti.
- CHITARRA > Docenti: Vincenza Sciotto, Giulio Tampalini..
- FISARMONICA – Docenti: Giuseppe Scigliano, Raimondas Sviackevicius.
- CANTO > Docenti: Teresa Cardace, Daniela Del Monaco.
- TROMBA > Docenti: Mario Fiorillo, Gianluca Gagliardi.



D) **SPECIAL DAY MASTER** – Le Special Day Master sono percorsi di studio intensivi della durata di una giornata intensiva di lezione. Costo per allievi Effettivi € 100,00. Costo per allievi uditori € 30,00

E) **LABORATORIO JAZZ** - Il Costo per il Laboratorio Jazz (Strumentisti e Cantanti) è fissato in € 150,00 per una durata di 3 giorni di attività nel periodo dal 24 al 26 Luglio 2012. Per gli allievi già iscritti ad altri corsi, il costo è pari al 50% dell'importo.

F) **LABORATORIO WORLD MUSIC** - Il Costo per il Laboratorio di World Music è fissato in € 150,00 per una durata di 3 giorni di attività nel periodo dal 24 al 26 LUGLIO 2012. Per gli allievi già iscritti ad altri corsi, il costo è pari al 50% dell'importo.

G) **LABORATORIO ORCHESTRA DI FIATI** - Il Costo per il Laboratorio Fiati è fissato in € 150,00 per una durata di 3 giorni di attività nel periodo dal 24 al 26 LUGLIO 2012. Per gli allievi già iscritti ad altri corsi, il costo è pari al 50% dell'importo.

H) **YOUNG MINI MASTER** – Sono dei mini percorsi di studio intensivi appositamente studiati per dare la possibilità di seguire il CAMPUS anche ad allievi dei primi anni di studio. I Costo del corso è fissato in € 150,00 ed ha una durata di 3 giorni di attività nel periodo dal 20 al 22 Luglio 2012, dal 22 al 24 Luglio 2012 o dal 24 al 26 Luglio 2012. **Solo per lo strumento Pianoforte il Periodo del Corso è fissato dal 20 al 22 Luglio 2012.**

I) **YOUNG DAY MASTER** – Sono dei mini percorsi di studio intensivi appositamente studiati per dare la possibilità di seguire il CAMPUS anche ad allievi dei primi anni di studio. I Costo del corso è fissato in € 50,00 ed ha una durata di 1 giorni di attività nel periodo dal 20 al 26 Luglio 2012

L) **CORSI E SEMINARI** – Il Costo dei Corsi e Seminari è pari ad € 30,00.



FORMULE DI VITTO E ALLOGGIO

L'organizzazione del Campus mette a disposizione dei pacchetti di vitto e alloggio in formula convenzionata. La possibilità dell'opzione di Vitto & Alloggio è limitata e proposta nelle seguenti formule:

A) OPZIONE FULL VITTO + ALLOGGIO > Euro 180,00

Periodo Permanenza dal 20 al 26 LUGLIO 2012 comprendente 6 PERNOTTAMENTI + 6 PRANZI + 6 CENE

B) OPZIONE FAST VITTO + ALLOGGIO > Euro 80,00

Periodo Permanenza a scelta dal 20 al 26 LUGLIO 2012 comprendente 2 PERNOTTAMENTI + 2 PRANZI + 2 CENE

C) OPZIONE FULL ALLOGGIO > Euro 110,00

Periodo Permanenza dal 20 al 26 LUGLIO 2012 comprendente 6 PERNOTTAMENTI

D) OPZIONE FAST ALLOGGIO > Euro 40,00

Periodo Permanenza a scelta dal 20 al 26 LUGLIO 2012 comprendente 2 PERNOTTAMENTI

L'alloggio può essere nella formula di Agriturismo/Hotel o in Appartamento. Il vitto comprende: Pranzo a Sacco + cena. Per quanti opteranno per la scelta di vitto & alloggio, si comunica che la disponibilità dei posti alloggio è limitata. Pertanto si darà priorità in base all'ordine di arrivo del modulo di iscrizione. La sistemazione sarà comunicata direttamente agli interessati. Le quote non saranno restituite in caso di mancata partecipazione al campus o per problematiche non imputabili alla Direzione.



MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

In caso di rinuncia da parte dei partecipanti, la quota di iscrizione non verrà restituita. Il rimborso è previsto solo se l'organizzazione sarà costretta ad annullare il corso per cause indipendenti dalla volontà dei partecipanti. Per quanto riguarda le quote di partecipazione, esse non saranno restituite in alcun caso dopo che i corsi sono iniziati. L'organizzazione non è responsabile di eventuali danni a persone e cose che si dovessero verificare durante il periodo di svolgimento dei corsi.

I partecipanti dovranno portare con sé il materiale occorrente per le lezioni nonché munirsi di leggio. Sono previsti dei concerti durante la permanenza in campus. A tutti i partecipanti è richiesto un abito da concerto. A disposizione dei corsisti ci saranno dei pianisti accompagnatori. Il costo per il pianista accompagnatore è a carico dei partecipanti.

ATTESTAZIONE E RICONOSCIMENTI

Al termine dei corsi sarà rilasciato a ogni studente un attestato ufficiale di frequenza. La partecipazione al campus prevede un riconoscimento di CFU nell'ambito dei Corsi di I e II Livello attivati dal Conservatorio. Nell'attestazione di frequenza è specificata la durata in ore delle attività svolte, così come previsto dalla normativa vigente e in base alla disciplina frequentata, il riconoscimento di crediti universitari spendibili nel sistema Afam.



**TABELLA RICONOSCIMENTO C.F.U. NELL'AMBITO DEI CORSI
ACCADEMICI DI I E II LIVELLO ATTIVATI DALL'ISTITUTO SUPERIORE DI
STUDI MUSICALI "TCHAIKOVSKY" DI NOCERA TERINESE**

Tipologia Master	Ambito Ricooscimento	C.F.U.	Disciplina	Ore
FULL MASTER	BIENNIO/TRIENNIO	3	Attività a Scelta dello Studente	54
MINI MASTER		2		27
SPECIAL MASTER		4		54
SPECIAL DAY MASTER		1		8
LABORATORI		2		30
SEMINARI		2		6

BORSE DI STUDIO

Gli allievi che si distinguono durante il Corso riceveranno delle borse di studio del valore complessivo di € 1.000 da spendere per corsi e/o ammissione al Conservatorio che saranno assegnata ad insindacabile giudizio della Direzione del Campus. Tra i corsisti che si esibiranno nei concerti finali la Direzione, a suo insindacabile giudizio, potrà scegliere uno o più musicisti particolarmente meritevoli che saranno invitati a tenere concerti nella stagione concertistica promossa dal conservatorio nell'A.A. 2012/2013.