

**CAMPUS INTERNAZIONALE
DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**

SANTA SEVERINA 20-26 LUGLIO 2012

I Campus AFAM, organizzati e promossi per la prima volta in Italia da un'Istituto Alta formazione Artistica e Musicale, sono dei percorsi di studio intensivi di Alta Formazione realizzati dal Conservatorio nel periodo estivo.

Anche l'Edizione 2012 dei Campus si terrà nella splendida cornice del Borgo di Santa Severina, dal 20 al 26 Luglio, cittadina del Crotonese annoverata tra i cento borghi più belli d'Italia. Questa edizione, oltre la presenza di docenti di calibro internazionale che saranno impegnati nelle masterclass di alto perfezionamento, vede l'attivazione di percorsi di studi aperti a giovanissimi studenti ai primi approcci con lo studio della musica.

I Campus vogliono essere la punta di diamante, caratterizzante e d'avanguardia dell'offerta formativa del Conservatorio Tchaikovsky di Nocera Terinese, sempre alla ricerca della qualità, dell'eccellenza, del prestigio e dell'innovazione, senza rinunciare alla conservazione della tradizione e alla volontà di far vivere la musica in un contesto artistico omnicomprensivo. A questo proposito la scelta del castello e del borgo di Santa Severina non è stata casuale. Il castello non è infatti solo un monumento architettonico, ma una realtà museale e artistica viva e fruibile.

Oltre a ospitare al suo interno il museo archeologico, tutto il castello è concepito come un impianto museale di grande interesse e suggestione, poiché corredato da molteplici pannelli illustrativi che ne fanno un valido strumento didattico da diversi punti di vista, non solo archeologico, artistico e architettonico, ma anche musicale.

Ma Santa Severina non offre solo il castello, perché qui l'arte si respira nella vita del borgo e nelle strutture che lo caratterizzano. Basti pensare al Museo Diocesano e alla presenza in esso di pergamene di canto gregoriano che costituiranno un momento di osservazione diretta per gli studenti che parteciperanno ad uno dei nostri seminari che abbiamo appunto predisposto su questo tema. Insomma suggestione, informazione, arti e musica che si fondono in un'unica affascinosa realtà.

La politica formativa sviluppata dal Conservatorio costituisce un modello di riferimento esemplare per lavorare sul messaggio che le politiche culturali, quando portate avanti con passione, serietà e competenza, funzionano e costituiscono un servizio, nonché una componente determinante, vivibile ed esplicita del nostro tessuto sociale-culturale.



Castello "Carafa" - Sede decentrata dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Pyotr Ilyich Tchaikovsky"



**MASTER
INTERNAZIONALI**

I Grandi nomi del panorama musicale internazionale accento all'eccezionalità della didattica del Conservatorio in un ambiente artistico di elevata spaziosità



**EVENTI
IN CAMPUS**

Il Campus non offre solo la possibilità di seguire corsi di studio di alto livello, ma apre la porta ad un festival musicale con 18 appuntamenti concertistici



**OLTRE
IL CAMPUS**

Santa Severina è una cittadina annoverata fra i Cento Borghi più belli d'Italia, caratterizzata dalla presenza di uno straordinario Centro.

[ORGANIZZAZIONE]

Direttore >
Pierfrancesco PULLIA

Vice Direttore >
Filippo ARLIA

Responsabile Artisti >
Valentina CURRENTI

Responsabile Ufficio Stampa >
Alessandra MAZZA

Responsabile Produzione >
Francesco CARUSO

Interprete & Traduzione >
Silvana MASTROIANNI

[INFO & CONTATTI]

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
"PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY"

Via Ammiraglio Siriani, n. 35
88047 Nocera Terinese (Cz) ITALY
Tel. e Fax (+39) 096.892.3854

Web address
<http://www.altaformazionemusicale.it>
<http://www.orientamusa.it>

Email > segreteria@tchailkovsky.it



[PARTNER]



[SEGRETERIA IN CAMPUS]

CAMPUS INTERNAZIONALE DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE
Address > Piazza Campo - 88832 - Santa Severina (KR)
Calabria ITALY



Istituto Superiore di Studi Musicali
Tchaikovsky



20 - 26 LUGLIO 2012 > SANTA SEVERINA (KR)

CAMPUS AFAM 2012
EXCELLENT OF MUSIC

INTERNATIONAL CAMPUS OF HIGHER MUSIC EDUCATION

PREMESSA

È attivato, da parte dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Pyotr Ilyich Tchaikovsky" di Nocera Terinese (Cz), in collaborazione con il Comune di Santa Severina, il Campus Internazionale di Alta Formazione Musicale che si terrà a Santa Severina (Kr) dal 20 al 26 Luglio 2012. Il Campus è aperto a musicisti di tutte le età e nazionalità, che potranno iscriversi in qualità di allievi effettivi ed uditori.

MODALITÀ ISCRIZIONE

La domanda d'iscrizione ai corsi dovrà attenersi al modello annesso al presente regolamento o scaricato dal sito dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Tchaikovsky", e dovrà essere consegnato e/o spedito entro il 30 Giugno 2012 alla segreteria dell'Istituto, sito in Nocera Terinese (Cz), alla Via A.Simiani n.35, cap 88047. Farà fede la data di consegna o il timbro dell'ufficio postale. Alla domanda si dovranno allegare:

A) Tassa d'iscrizione pari a € 100,00, da detrarre dal costo del corso in base all'opzione scelta. Il versamento della quota d'iscrizione può essere effettuato in due modalità:

- direttamente presso la segreteria dell'Istituto unitamente alla domanda di iscrizione al campus.

- a mezzo bonifico bancario intestato a: "Istituto Superiore di Studi Musicali Tchaikovsky", Banco di Napoli - Filiale di Amantea (Cs) codice IBAN - IT54N0101080601615317339078 con causale "Quota d'iscrizione Campus 2012 (Nome+Cognome)" e trasmesso unicamente a mezzo Racc. A/R.

B) Autorizzazione di un genitore, solo nel caso in cui lo studente sia minorenni.

OFFERTA FORMATIVA E COSTI FREQUENZA

Il contributo di frequenza ai corsi dovrà essere versato direttamente presso la Segreteria del Campus il giorno stesso di inizio dei corsi, prima delle lezioni. La frequenza al campus è prevista nelle seguenti modalità:

A) **FULL MASTER** – Masterclass di Alto Perfezionamento della durata di 7 giorni dal 20 al 26 Luglio 2012. Costo per allievi Effettivi € 300,00. Costo per allievi uditori € 120,00.

B) **MINI MASTER** – Masterclass di Alto Perfezionamento della durata di 3 giorni a scelta nel periodo dal 20 al 22 Luglio 2012, dal 22 al 24 Luglio 2012 o dal 24 al 26 Luglio 2012. Costo per allievi Effettivi € 200,00. Costo per allievi uditori € 60,00.

C) **SPECIAL MASTER** – Le special master sono percorsi di studio intensivi articolati in forma di meeting con tutti i docenti dello specifico strumento comprendenti 7 giorni di lezione. Il Costo per gli allievi effettivi è pari a € 350,00. Il Costo per gli allievi Uditori è pari a € 150,00.

Le Special Master sono proposti per le seguenti Master:

- **PIANOFORTE** > Docenti: Antonella Barbarossa, Maurizio Marinelli, Filippo Arlia, Valentina Currenti.

- **CHITARRA** > Docenti: Vincenza Sciotto, Giulio Tampalini.

- **FISARMONICA** – Docenti: Giuseppe Scigliano, Raimondas Šviackevičius.

- **CANTO** > Docenti: Teresa Cardace, Daniela Del Monaco.

- **TROMBA** > Docenti: Mario Fiorillo, Gianluca Gagliardi.

D) **SPECIAL DAY MASTER** – Le Special Day Master sono percorsi di studio intensivi della durata di una giornata intensiva di lezione. Costo per allievi Effettivi € 100,00. Costo per allievi uditori € 30,00.

E) **LABORATORIO JAZZ** – Il Costo per il Laboratorio Jazz (Strumentisti e Cantanti) è fissato in € 150,00 per una durata di 3 giorni di attività nel periodo dal 24 al 26 Luglio 2012. Per gli allievi già iscritti ad altri corsi, il costo è pari al 50% dell'importo.

F) **LABORATORIO WORLD MUSIC** – Il Costo per il Laboratorio di World Music è fissato in € 150,00 per una durata di 3 giorni di attività nel periodo dal 24 al 26 LUGLIO 2012. Per gli allievi già iscritti ad altri corsi, il costo è pari al 50% dell'importo.

G) **LABORATORIO ORCHESTRA DI FIATI** – Il Costo per il Laboratorio Fiati è fissato in € 150,00 per una durata di 3 giorni di attività nel periodo dal 24 al 26 LUGLIO 2012. Per gli allievi già iscritti ad altri corsi, il costo è pari al 50% dell'importo.

H) **YOUNG MINI MASTER** – Sono dei mini percorsi di studio intensivi appositamente studiati per dare la possibilità di seguire il CAMPUS anche ad allievi dei primi anni di studio. Il Costo del corso è fissato in € 150,00 ed ha una durata di 3 giorni di attività nel periodo dal 20 al 22 Luglio 2012, dal 22 al 24 Luglio 2012 o dal 24 al 26 Luglio 2012. Solo per lo strumento Pianoforte il Periodo del Corso è fissato dal 20 al 22 Luglio 2012.

I) **YOUNG DAY MASTER** – Sono dei mini percorsi di studio intensivi appositamente studiati per dare la possibilità di seguire il CAMPUS anche ad allievi dei primi anni di studio. Il Costo del corso è fissato in € 50,00 ed ha una durata di 1 giorno di attività nel periodo dal 20 al 26 Luglio 2012.

L) **CORSI E SEMINARI** – Il Costo dei Corsi e Seminari è pari ad € 30,00.

FORMULE DI VITTO E ALLOGGIO

L'organizzazione del Campus mette a disposizione dei pacchetti di vitto e alloggio in formula convenzionata. La possibilità dell'opzione di Vitto & Alloggio è limitata e proposta nelle seguenti formule:

A) **OPZIONE FULL VITTO + ALLOGGIO** > Euro 180,00
Periodo Permanenza dal 20 al 26 LUGLIO 2012 comprendente 6 PERNOTTAMENTI + 6 PRANZI + 6 CENE.

B) **OPZIONE FAST VITTO + ALLOGGIO** > Euro 80,00
Periodo Permanenza a scelta dal 20 al 26 LUGLIO 2012 comprendente 2 PERNOTTAMENTI + 2 PRANZI + 2 CENE.

C) **OPZIONE FULL ALLOGGIO** > Euro 110,00
Periodo Permanenza dal 20 al 26 LUGLIO 2012 comprendente 6 PERNOTTAMENTI.

D) **OPZIONE FAST ALLOGGIO** > Euro 40,00
Periodo Permanenza a scelta dal 20 al 26 LUGLIO 2012 comprendente 2 PERNOTTAMENTI.

L'alloggio può essere nella formula di Agriturismo/Hotel o in Appartamento. Il vitto comprende: Pranzo a Sacco + cena. Per quanti opereranno per la scelta di vitto & alloggio, si comunica che la disponibilità dei posti alloggio è limitata. Pertanto si darà priorità in base all'ordine di arrivo del modulo di iscrizione. La sistemazione sarà comunicata direttamente agli interessati. Le quote non saranno restituite in caso di mancata partecipazione al campus o per problematiche non imputabili alla Direzione.

CANTO	Teresa CARDACE Daniela DEL MONACO
CORNO	Giampaolo PROGRESSO
CHITARRA	Giulio TAMPALINI Vincenza SCIOTTO
FISARMONICA	Giuseppe SCIGLIANO Raimondas ŠVIACKEVICIUS
FLAUTO	Salvatore VELLA Sebastiano VALENTINO
PIANOFORTE	Filippo ARLIA Antonella BARBAROSSA Valentina CURRENTI Michela DE PASQUALE Maurizio MARINELLI Manuela MAZZA
CLARINETTO	Fabrizio MELONI Francesco GIARDINO
CONTRABBASSO	Enrico CORAPI
TROMBA & TROMBONE	Mario FIORILLO Gianluca GAGLIARDI
OBOE	Francesco VENTURA
VIOLINO	Candida DURANTE Salvatore BELCASTRO
VIOLONCELLO	Tiziana DI GIUSEPPE
PERCUSSIONI	Francesco RUSSO
SASSOFONO	Daniele BRANDO
LAB WORLD MUSIC	Ricardo TESI
LAB FIATI	Giosuè MARINO

NOME			
COGNOME			
LUGO DI NASCITA			
NATIONALITÀ			
INDIRIZZO		DATA DI NASCITA	
CITTA'		CAP / POSTAL CODE	
PROVINCIA		NAZIONE	
TEL. CELLULARE		EMAIL	

CHIEDI DI PARTECIPARE AL CAMPUS INTERNAZIONALE DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE - 6th Edition.
Scheda di partecipazione per l'International Campus of Higher Music Education - 6th Edition

EFFETTIVO UDITORE STRUMENTO _____

DOCENTI/

FULL MASTER MINI MASTER SPECIAL MASTER SPECIAL DAY MASTER JAZZ LAB

YOUNG MINI MASTER WORLD MUSIC LAB LAB. ORCHESTRA FIATI SEMINARI E CORSI*

*1) Specifica Corso e Seminars _____ STR _____

FULL VITTO + ALLOGGIO FAST VITTO + ALLOGGIO FULL ALLOGGIO FAST ALLOGGIO

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI - Le sottoscritte acquisite per iscritto, le informazioni fornite dal titolare del trattamento ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003, presta il proprio consenso al trattamento dei dati personali sensibili per i fini indicati nella suddetta normativa (qualora il trattamento non rientri in una delle ipotesi di esenzione di cui all'art. 24 del D. Lgs. 196/2003 per cui il consenso non è richiesto); presta il proprio consenso per la comunicazione dei dati personali per le finalità, ed ai soggetti indicati nella normativa (nel caso in cui sia prevista la comunicazione dei dati e non rientri in una delle ipotesi di esenzione di cui agli artt. 81 e 88 del D. Lgs. n. 196/2003); presta il proprio consenso per la diffusione, anche a scopo pubblicitario, di immagini, foto ed altro materiale su altro supporto per le finalità, e nell'ambito indicato nella informativa (nel caso in cui sia prevista la diffusione dei dati e non rientri in una delle ipotesi di esenzione di cui agli artt. 24 e 81 del D. Lgs. n. 196/2003). (Se la sottoscritta dichiara di conoscere ed accettare il regolamento Campus AFAM 2012. Dichiaro inoltre sotto la propria responsabilità non solo di aver dichiarato il vero (art. 2 legge 04/07/1988 n. 15 come modificato dall'art. 2 comma 10 legge 16/05/1987 n. 127) ma di esonerare gli organizzatori da ogni responsabilità, sia civile che penale, per danni a persone o cose da lui causati o a lui derivati).

FIRMA _____ DATA _____

SIGNATURE _____ DATE _____

TIPOLOGIA DI MINORILE

ISCRIZIONE SEGREGATA STUDENTI ISCRIZIONE MEZZO BONIFICO BANC. E INVIO RACCOM. AVV.

SI ALLEGA ALLA PRESENTE DOMANDA IL CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE PARI A EURO 100,00

Il contributo di iscrizione sarà detratto dal costo complessivo del Corso scelto. In caso di trasmissione a mezzo Raccomanda-
ta AVV il contributo di iscrizione dovrà essere effettuato unicamente a mezzo Bonifico Bancario intestato a "Istituto Superiore di Studi Musicali Tchaikovsky", Banco di Napoli - Filiale di Amantea (CS), Codice IBAN: IT54 N01080 601615317339 078

SCHEDA ISCRIZIONE AL CAMPUS DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE 2012
DATI DI CONSEGNA SCHEDA ISCRIZIONE

NOME	
COGNOME	_____
DATA DI CONSEGNA	_____
CODICE REGISTRAZIONE	_____